

PODWÓJNY MIKROFON BEZPRZEWODOWY

DEXON

MBD 732



MBD 832



MBD 932



DEXON POLAND Sp. z o.o.
ul. Koszarowa 20
62-300 Września
tel. 61 43 89 116
tel./fax. 61 43 89 123
e-mail: sklep@dexon.pl

Środki ostrożności.

Prosimy o uważne zapoznanie się z treścią tej instrukcji przed podłączeniem urządzenia. Postępowanie zgodnie z podanymi zasadami umożliwi pełne wykorzystanie jego zalet oraz zapewni długotrwałą eksploatację. Szczególnie istotne jest przestrzeganie zasad bezpiecznego użytkowania.



Zasady bezpiecznego użytkowania:

Urządzenia (odbiornik, zasilacz) są zgodne z wymaganiami normy o zgodności elektromagnetycznej 89/336/EEC. Zasilacz jest także zgodny z wymaganiami normy dotyczącej urządzeń niskonapięciowych 73/23/EEC.



UWAGA!

Zasilacz jest zasilany niebezpiecznym dla życia napięciem zmiennym 230V. Aby uniknąć porażenia elektrycznego nie wolno otwierać urządzenia. Jego naprawą powinien zajmować się tylko przeszkolony personel. Samodzielne otwieranie spowoduje wygaśnięcie gwarancji.

- Urządzenia są przeznaczone tylko do użytku wewnątrz pomieszczeń. Należy chronić przed dostaniem się jakiegokolwiek cieczy do środka urządzeń, dużą wilgotnością oraz ciepłem (temperatura otoczenia powinna wynosić od 0-40°C).
- Nawet przy wyłączonym odbiorniku, zasilacz będzie pobierał z sieci pewną niewielką ilość energii.
- Nie wolno używać urządzenia lub natychmiast odłączyć główną wtyczkę zasilającą z gniazda:
 1. Jeśli występują widoczne uszkodzenia urządzenia lub kabla zasilającego.
 2. Uszkodzenie urządzenia może wystąpić w wyniku upadku lub innego podobnego zdarzenia.
 3. Jeśli urządzenie działa nieprawidłowo.

W takim przypadku naprawą urządzenia powinien zajmować się tylko przeszkolony personel.

- Do czyszczenia obudowy należy używać tylko suchej, miękkiej ściereczki. Nie wolno używać wody ani żadnych środków chemicznych.
- Nie ponosi się odpowiedzialności za wyniki uszkodzenia sprzętu lub obrażenia użytkownika w przypadku, gdy urządzenie jest wykorzystywane w innych celach niż to się przewiduje lub jeśli jest nieodpowiednio zainstalowane, podłączane, użytkowane lub naprawiane.
- Aby nie zaśmiecać środowiska po całkowitym zakończeniu eksploatacji urządzenia należy je oddać do punktu recyklingu.

1. Opis ogólny.

Nowa seria mikrofonów bezprzewodowych w ofercie firmy Dexon składa się z:

MBD 732 - odbiornik z 1 mikrofonem do ręki i 1 mikroportem wraz z mikrofonem nagłównym i do kłapy,

MBD 832 - odbiornik z 2 mikrofonami do ręki

MBD 932 - odbiornik z 2 mikroportami wraz z 2 mikrofonami nagłównymi i 2 do kłapy

System bezprzewodowy pracuje w paśmie UHF, true diversity, modulacja FM (F3E), kompander i bramka szumów, wybór częstotliwości pracy spośród 100 kanałów. Odbiornik z wyjściami symetrycznymi XLR dla każdego kanału oddzielnie i wyjściem niesymetrycznym Jack 6,3 - zsumowany sygnał z obu kanałów. Nowością jest synchronizacja wybranego kanału między nadajnikiem, a odbiornikiem za pomocą podczerwieni. Mikrofony posiadają certyfikat CE i spełniają wymagania URtIP.

odbiornik:

- true diversity, UHF, 2 kanały
- synchronizacja częstotliwości za pomocą podczerwieni
- funkcja skanowania
- wskaźniki: 2 x dostrojone do nadajnika, 2 x obecności sygnału audio, 2 x dostrojonej częstotliwości
- podświetlany wyświetlacz LCD
- regulacja poziomu głośności dla każdego kanału
- kompresor, ekspander, 2 squelch
- niezależne wyjścia symetryczne XLR i zsumowane wyjście niesymetryczne Jack 6,3
- poziom wyjściowy 300 mV / niesymetryczne, ± 150 mV / symetryczne 10 kohm
- niezależne ustawienia squelch dla każdego kanału
- częstotliwość pracy 750 - 780 MHz w maksymalnie 100 dostępnych częstotliwościach. Eliminuje to problemy z zakłócaniem się systemów bezprzewodowych oraz pracę wielu systemów bezprzewodowych równocześnie. Ustawienie częstotliwości można wykonać ręcznie wybierając 1 z 100 kanałów (częstotliwości) na odbiorniku i nadajniku lub automatycznie wyszukać wolną częstotliwość i zsynchronizować za pomocą podczerwieni.
- nadajnik podczerwieni
- szerokość pasma < 200 kHz
- pasmo przenoszenia audio 35 - 16 000 Hz
- stabilność częstotliwości $\pm 0,005$ %
- modulacja FM (F3E)
- THD < 0,5 %
- dynamika > 100 dB
- S/N > 90 dB
- zdejmowane anteny ze złączem BNC
- uchwyty odbiornik do instalacji w 19 "szafie rack
- zasilanie zasilaczem (w zestawie) DC 13 - 18 V / 0,5 A
- metalowa walizka transportowa
- wymiary 420 x 41 (1U) x 205 mm
- waga 1,8 kg

mikrofon do ręki:

- elektrodynamiczna wkładka z charakterystyką kardiodalną
- włącznik
- podświetlany wyświetlacz LCD
- wskaźnik mocy wyjściowej, numer kanału, ustawionej częstotliwości oraz stanu baterii
- ukryte przyciski do wyboru częstotliwości pracy spośród 100 kanałów i innych parametrów
- zasięg około 100 m w wolnej przestrzeni
- moc wyjściowa 5 / 10 mW
- pasmo przenoszenia audio 35 - 16 000 Hz
- THD < 0,5 %
- dynamika > 100 dB
- S/N > 90 dB
- kolorowa gumka do odróżnienia poszczególnych mikrofonów
- zasilanie 2 x 1,5 V baterie AA, czas pracy ok. 6 godzin
- wymiary fi 50 x 263 mm
- waga 0,36 kg

mikroport z mikrofonem nagłównym, kłapowy:

- włącznik, przełącznik czułości wejścia
- podświetlany wyświetlacz LCD
- wskaźnik załączenia zasilania LED
- wskaźnik mocy wyjściowej, numer kanału, ustawionej częstotliwości oraz stanu baterii
- ukryte przyciski do wyboru częstotliwości pracy spośród 100 kanałów i innych parametrów
- zasięg około 100 m w wolnej przestrzeni
- moc wyjściowa 5 / 10 mW
- pasmo przenoszenia audio 35 - 16 000 Hz
- THD < 0,5 %
- dynamika > 100 dB
- S/N > 90 dB
- odbiornik podczerwieni
- zasilanie 2 x 1,5 V baterie AA, czas pracy ok. 6 godzin
- złącze miniXLR 3 do mikrofonu nagłownego lub kłapowego
- wymiary 66 x 107 x 21 mm
- waga 0,08 kg

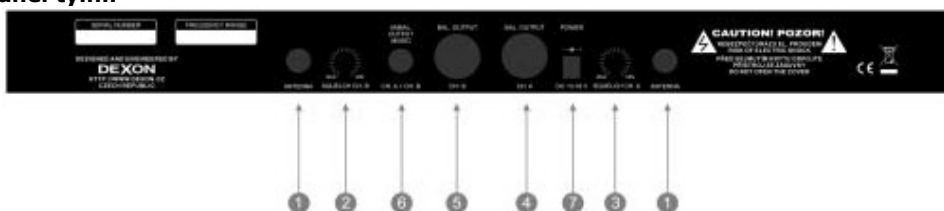
2. Elementy użytkowe i złącza.

Odbiornik - panel przedni:



1. POWER - włącznik zasilania.
2. VOLUME CH. A – regulacja głośności kanału A.
3. VOLUME CH. B – regulacja głośności kanału B.
4. Podświetlany wyświetlacz LCD.
5. Nadajnik podczerwieni do synchronizacji nadajników.
6. SYNC – przycisk do automatycznego dostrojenia nadajnika – kanału A. Należy zbliżyć odbiornik podczerwieni nadajnika (mikroport lub mikrofon do ręki) do nadajnika podczerwieni (5). Nacisnąć przycisk SYNC, który zacznie migać (odbiornik wysyła sygnał). Na nadajniku zostanie ustawiona taka sama częstotliwość jak na jak na odbiorniku.
7. SCAN – funkcja automatycznego wyszukiwania nadajnika lub wyszukiwania wolnej nie zakłóconej częstotliwości. Długie przytrzymanie przycisku blokuje zmianę ustawień i pojawia się symbol zamkniętej kłódki.
8. SCAN – analogicznie jak poprzedni kanał – tylko kanał B.
9. SYNC – analogicznie jak poprzedni kanał – tylko kanał B.

Odbiornik - panel tylni:

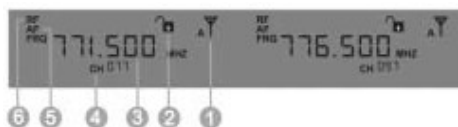


1. Gniazda do montażu anten.
2. SQUELCH kanału A – regulacja progu wyciszenia.
3. SQUELCH kanału B – regulacja progu wyciszenia.
4. Wyjście symetryczne XLR kanału A do podłączenia z symetrycznym wejściem mikrofonowym miksera lub wzmacniacza.
5. Wyjście symetryczne XLR kanału B do podłączenia z symetrycznym wejściem mikrofonowym miksera lub wzmacniacza.
6. Niesymetryczne wyjście audio - gniazdo Jack 6,3. Zsumowany sygnał z obu kanałów.
7. Gniazdo zasilania - do podłączenia zasilacza 13 - 18 V / 0,5 A.

Instalacja w racku 19”.



Wyświetlacz LCD.

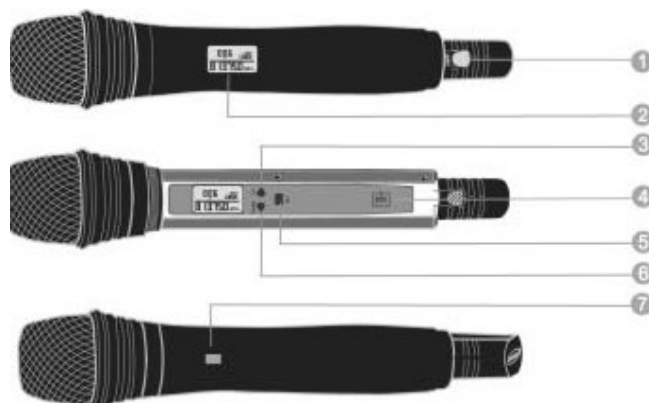


1. Aktywność true-diversity – informacja, z której anteny odbierany jest sygnał.
2. Kłódka – sygnalizacja zablokowania ustawień.
3. Informacja o aktualnej częstotliwości.
4. Informacja o aktualnym kanale (powiązany z częstotliwością).
5. Linijka z informacją o sile odbieranego sygnału z nadajnika.
6. Linijka z informacją o sygnale audio.



7. Wskaźnik ustawionej mocy wyjściowej nadajnika.
8. Stan baterii.
9. Częstotliwość pracy nadajnika.
10. Nr kanału pracy nadajnika (powiązany z częstotliwością).
11. Częstotliwość pracy nadajnika.
12. Stan baterii.

Mikrofon do ręki.



1. Włącznik mikrofonu.
2. Wyświetlacz LCD.
3. Przycisk UP do zmiany ustawień w menu.
4. Przełącznik mocy wyjściowej nadajnika. W przypadku pracy blisko odbiornika ustawić poziom niski (L – 5 mW), który wydłuża czas pracy baterii.
5. Przycisk SET do potwierdzenia zmian.
6. Przycisk DOWN do zmiany ustawień w menu.
7. Odbiornik podczerwieni.

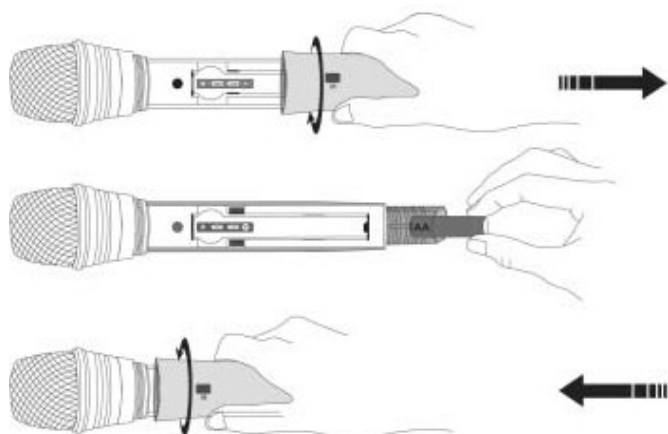
Ręczne ustawianie częstotliwości.

Za pomocą przycisków UP i DOWN ustawić wymaganą częstotliwość i potwierdzić przyciskiem SET.

Blokowanie przycisków.

Nacisnąć i przytrzymać przycisk SET. Przyciski UP i DOWN zostaną zablokowane.

Wymiana baterii.



Nadajnik mikrofonu nagłownego/klapowego.



8. Wyświetlacz LCD.
9. Włącznik.
10. Odbiornik podczerwieni.
11. Przycisk UP do zmiany ustawień w menu.
12. Przycisk DOWN do zmiany ustawień w menu.
13. Wskaźnik włączenia nadajnika.
14. Gniazdo anteny.
15. Przełącznik czułości wejścia (GT – do instrumentów muzycznych np. gitary lub VT – do mikrofonu).
16. Gniazdo miniXLR 3 pin do podłączenia mikrofonu nagłownego lub do klapy lub instrumentu muzycznego).

Wymiana baterii.

