

ODTWARZACZ ŚCIENNY ZE WZMACNIACZEM

DEXON

MRP 2200



DEXON POLAND Sp. z o.o.
ul. Koszarowa 20
62-300 Września
tel. 61 43 89 116
tel./fax. 61 43 89 123
e-mail: sklep@dexon.pl

Środki ostrożności.



Prosimy o uważne zapoznanie się z treścią tej instrukcji przed podłączeniem urządzenia. Postępowanie zgodnie z podanymi zasadami umożliwi pełne wykorzystanie jego zalet oraz zapewni długotrwałą eksploatację. Szczególnie istotne jest przestrzeganie zasad bezpiecznego użytkowania.



UWAGA!

Urządzenie zasilane jest zasilane niebezpiecznym dla życia napięciem zmiennym 230V. Aby uniknąć porażenia elektrycznego nie wolno otwierać urządzenia. Jego naprawą powinien zajmować się tylko przeszkolony personel. Samodzielne otwieranie spowoduje wygaśnięcie gwarancji.

- Urządzenia są przeznaczone tylko do użytku wewnątrz pomieszczeń. Należy chronić przed dostaniem się jakiegokolwiek cieczy do środka urządzeń, dużą wilgotnością oraz ciepłem (temperatura otoczenia powinna wynosić od 0-40°C).
- Nie wolno używać urządzenia lub natychmiast odłączyć zasilanie:
 1. Jeśli występują widoczne uszkodzenia urządzenia lub kabla zasilającego.
 2. Uszkodzenie urządzenia może wystąpić w wyniku upadku lub innego podobnego zdarzenia.
 3. Jeśli urządzenie działa nieprawidłowo.

W takim przypadku naprawą urządzenia powinien zajmować się tylko przeszkolony personel.

- Do czyszczenia obudowy należy używać tylko suchej, miękkiej ściereczki. Nie wolno używać wody ani żadnych środków chemicznych.
- Nie ponosi się odpowiedzialności za wynikłe uszkodzenia sprzętu lub obrażenia użytkownika w przypadku, gdy urządzenie jest wykorzystywane w innych celach niż to się przewiduje lub jeśli jest nieodpowiednio zainstalowane, podłączane, użytkowane lub naprawiane.
- Chronić panel przedni przed uszkodzeniami mechanicznymi.
- Aby nie zaśmiecać środowiska po całkowitym zakończeniu eksploatacji urządzenia należy je oddać do punktu recyklingu.

1. Opis ogólny.

Kompaktowy odtwarzacz ze wzmacniaczem do montażu w ścianie. Wbudowany wzmacniacz stereo klasy D o mocy 2 x 20 W wraz z odtwarzaczem MP3 - USB pendrive i kart pamięci microSD, odtwarzanie poprzez łączność Bluetooth z telefonu, smartfonu lub tabletu, uzupełnieniem jest wbudowany tuner radiowy i wejście AUX do dodatkowych źródeł sygnału, wyjście na subwoofer aktywny, możliwość automatycznego odtwarzania wg. harmonogramu jak również praca w sieci LAN, przez którą za pomocą darmowej aplikacji można sterować przy pomocy smartfonu. Niewielkie wymiary i eleganckie wzornictwo z błyszczącym wykończeniem i podświetlanym kolorowym wyświetlaczem z ekranem dotykowym pozwalają łatwo wkomponować urządzenie w wystrój mieszkań, pomieszczeń biurowych, hotelowych, restauracji itp. Odtwarzacz współpracuje z głośnikami o impedancji 8 ohm. Można wykorzystać szeroką gamę głośników: sufitowych, naściennych lub niewielkie kolumny głośnikowe.

2. Obsługa i montaż.

Panel przedni.



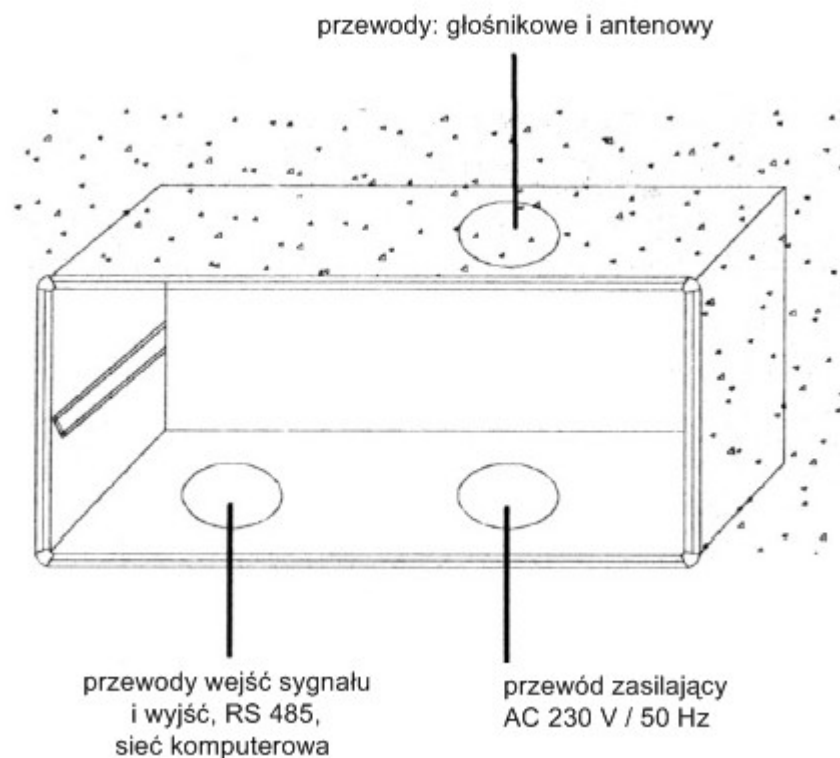
1. Główny włącznik zasilania. W pozycji OFF jest całkowicie odłączony od zasilania. Ustawienia podtrzymywane są dzięki baterii.
2. Dotykowy 4,3" kolorowy wyświetlacz.
3. Gniazdo USB. Do podłączenia pamięci pen drive z plikami MP3.
4. Gniazdo kart microSD. Do karty pamięci z plikami MP3.
5. Odbiornik podczerwieni. W tym modelu nie jest wykorzystane. Sterowanie odbywa się bezpośrednio na ekranie lub za pomocą aplikacji lub bluetooth z telefonu.

Instalacja mechaniczna.

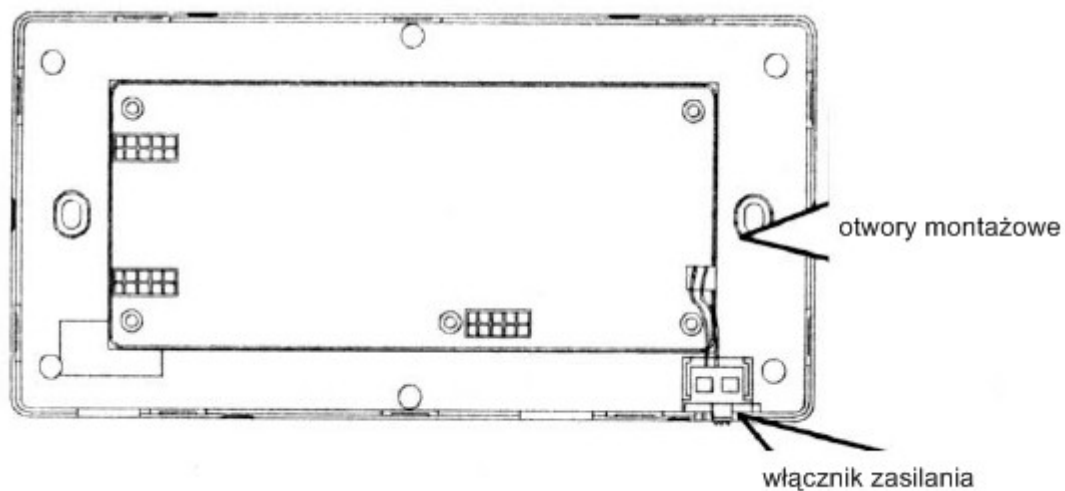
Montaż mogą wykonywać tylko uprawnione osoby. Należy przestrzegać wszystkich zasad bezpieczeństwa! Ryzyko porażenia prądem!

Odtwarzacz MRP 2200 montujemy w puszce, która jest w zestawie.

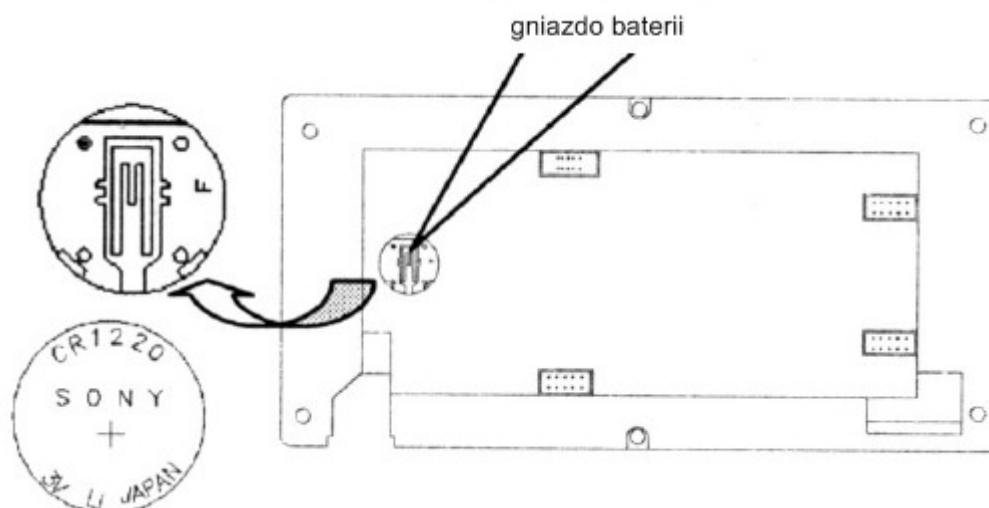
1. Przygotować otwór w ścianie i okablowanie oraz zamocować puszkę.
Wyprowadzenie przewodów przez otwory.



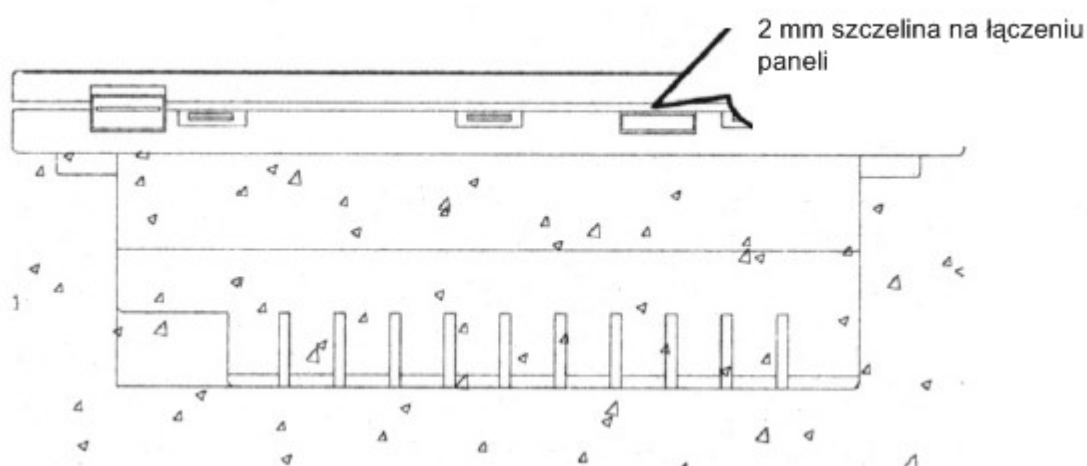
2. Po podłączeniu przewodów (opis w dalszej części) przykręcić tylną część odtwarzacza do puszki, włącznik zasilania powinien znajdować się na dole po prawej stronie.



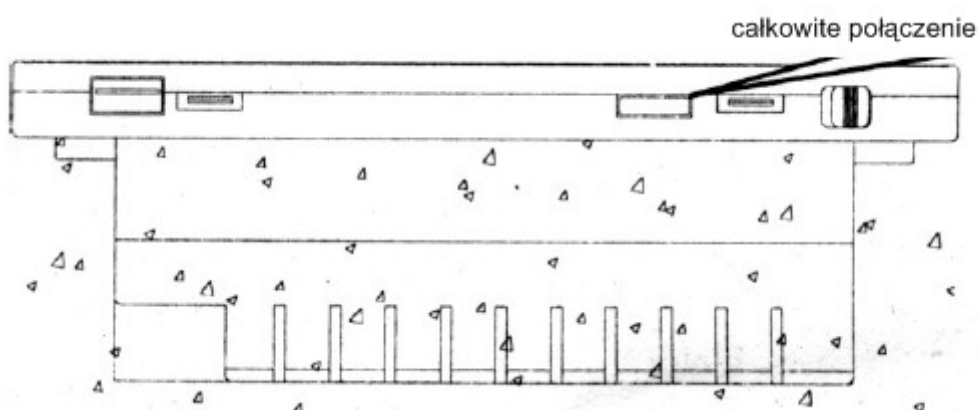
3. Zamontować wewnętrzną baterię.



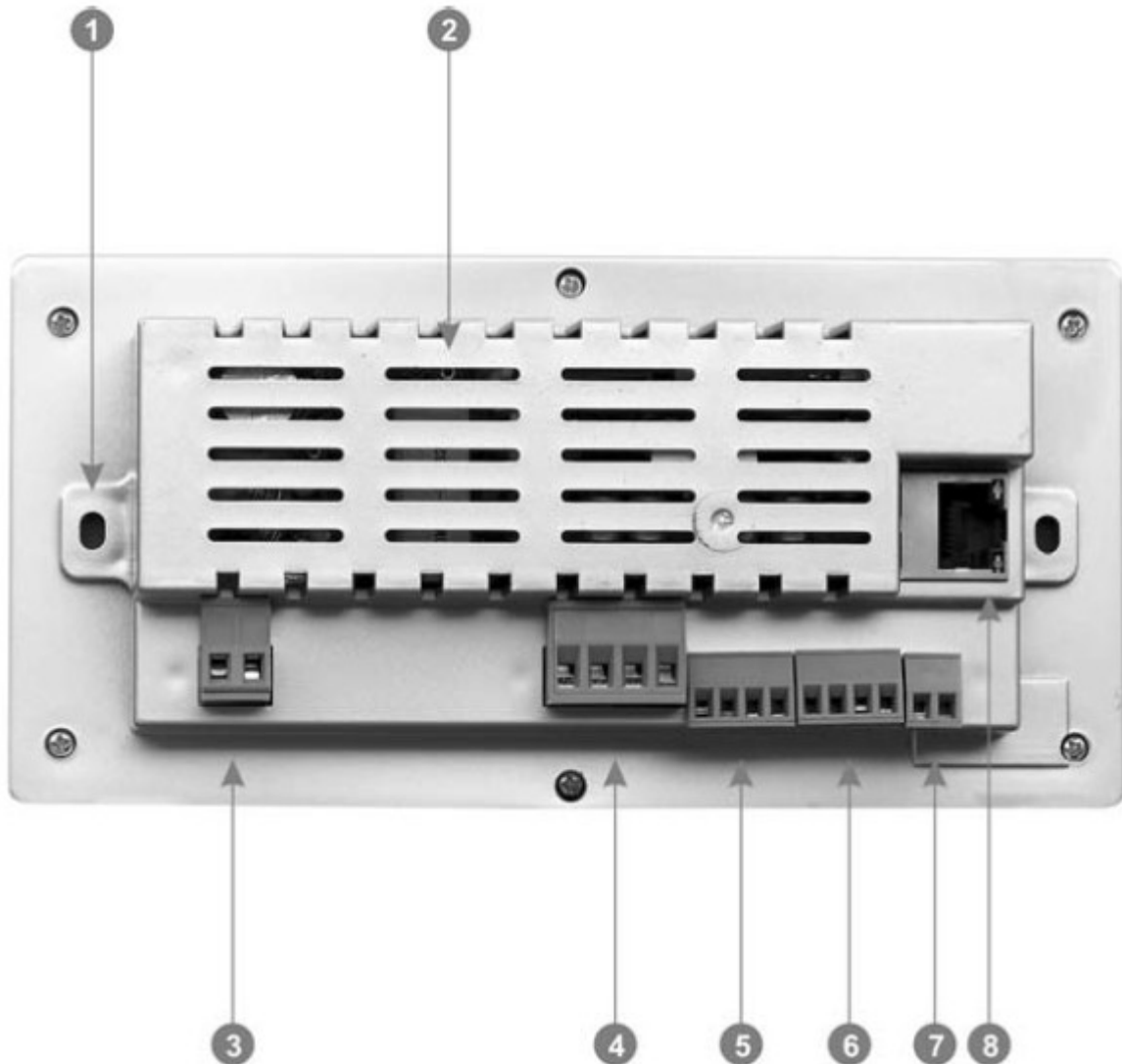
4. Zamontować przednią część panelu. Zalecamy nie dociskać od razu ramki do końca tylko przedtem przetestować wszystkie funkcje odtwarzacza czy prawidłowo zostało wszystko podłączone.



5. Po sprawdzeniu całości docisnąć ramkę do końca.



6. Jeśli trzeba zdjąć panel przedni należy delikatnie podważyć 6 zatrzasków ramki

Panel tylny.

1. Otwory do montażu panelu w puszcze.

2. Otwory wentylacyjne.

Opis poszczególnych złączy znajduje się na obudowie urządzenia.

3. Złącze do podłączenia zasilania 230 V / 50 Hz. L = faza, N = neutralny, zalecany przewód o przekroju $2 \times 1 \text{ mm}^2$

4. Złącze do podłączenia głośników. LOUT+ = + kanału lewego, LOUT- = - kanału lewego, ROUT+ = + kanału prawego, ROUT- = - kanału prawego. Prosimy zwrócić uwagę na polaryzację podłączonych głośników. Minimalna impedancja 8 Ω . Zalecany przewód $2 \times 1,5 \text{ mm}^2$

5. Złącze do podłączenia wejścia i wyjścia audio. Urządzeń zewnętrznych np. Odtwarzacza CD, DVD, telewizora, dekodera itp. Zaciski wejścia sygnału LIN, RIN i GND, aby odtwarzać sygnał z tego wejścia należy na panelu wybrać źródło sygnału wejście AUX. Do wyjścia SUB i GND można podłączyć subwoofer aktywny. Regulacja głośności subwoofera jest wspólna z wyjściem głośnikowym Zalecane przewody sygnałowe w ekranie.

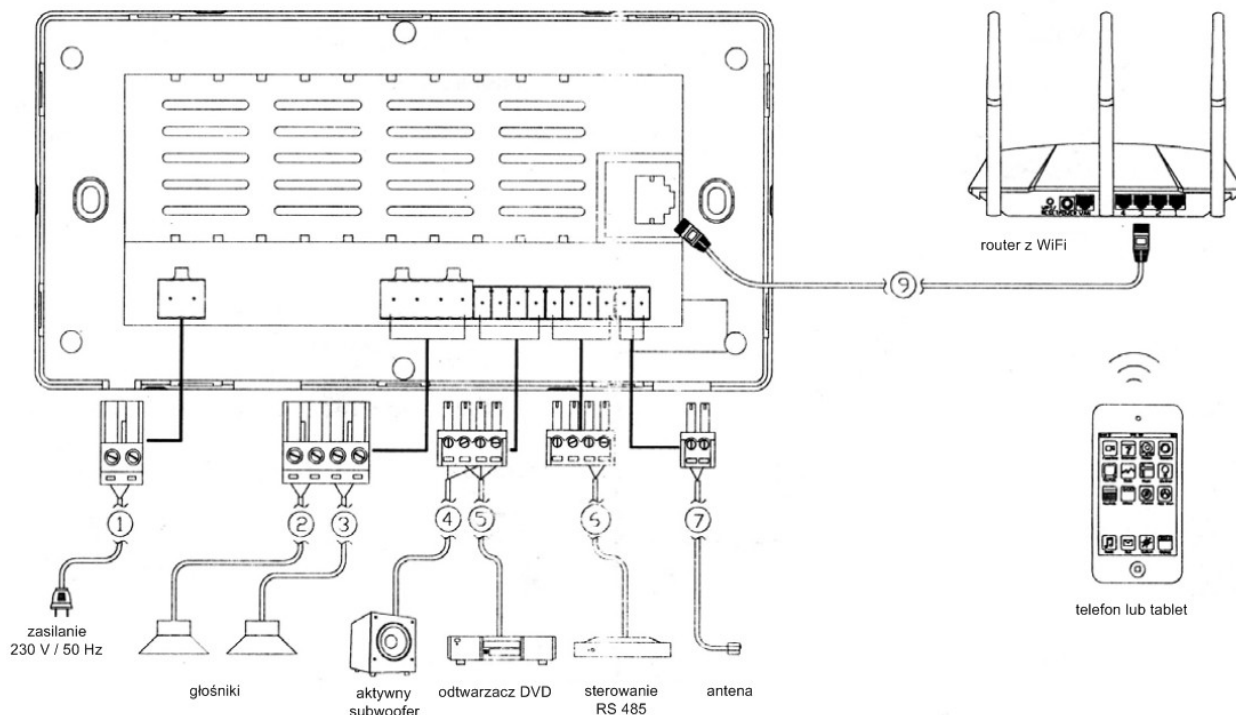
6. Złącze do podłączenia sterowania RS 485. A, B = transmisja danych, GND = masa, +5V = zasilanie. Odtwarzaczem można sterować poprzez RS 485 w systemach inteligentnego domu. Opis protokołu znajduje się w dalszej części instrukcji.

7. Złącze do podłączenia anteny przewodem koncentrycznym 75 Ω . Uwaga. Odtwarzacz zamontowany jest w ścianie, gdzie jest duże tłumienie sygnału. Do poprawnego odbioru sygnału radiowego FM niezbędna jest dobra instalacja antenowa. GND = ekran, ANT = żyła.

8. Gniazdo do podłączenia sieci LAN. Konfiguracja sieci w dalszej części instrukcji. W celu sterowania odtwarzaczem za pomocą telefonu lub smartfonu należy podłączyć

MRP 2200 – odtwarzacz ze wzmacniaczem urządzenie do sieci LAN. Zakładamy, że jest to sieć z WiFi, aby umożliwić sterowanie za pomocą urządzeń przenośnych. Urządzenie nie wspiera DLNA i nie umożliwia przeglądania sieci. W sieci może pracować kilka urządzeń tworząc system multiroom. Na telefonie lub smartfonie można wybrać, którym odtwarzaczem sterujemy. Zalecane podłączenie do sieci lokalnej za pomocą UTP cat. 5.

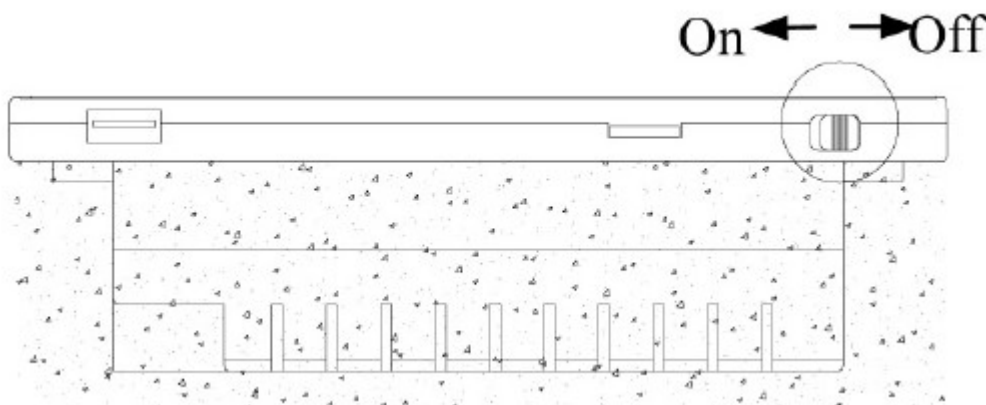
Podłączenie.



Obsługa.

Włączanie, wyłączanie:

W prawym dolnym rogu ramki na dole jest główny wyłącznik zasilania, który należy włączyć.



Przejsięcie w tryb uśpienia:

Przytrzymanie przycisku  na ekranie wyświetlacza przełącza urządzenie w tryb uśpienia. Przesunięcie palca po ekranie uruchamia odtwarzacz.

Opis głównego ekranu.

Na ekranie główny znajdują się ikony wyboru źródła sygnału i ustawień.

Bluetooth – do odtwarzania muzyki z telefonu, tabletu lub laptopa z interfejsem Bluetooth

USB - odtwarzanie muzyki z pamięci pendrive włożonej do złącza USB

FM Radio – tuner radiowy FM

Set – ustawianie odtwarzacza

SD - odtwarzanie muzyki z karty pamięci microSD

AUX – odtwarzanie sygnału podłączonego do wejścia AUX

Timer – ustawienie harmonogramu odtwarzania

Clock – ustawienie daty i godziny

Klikając w ikonę wchodzimy do ustawień danej funkcji. W prawym górnym rogu wyświetlana jest data i czas.

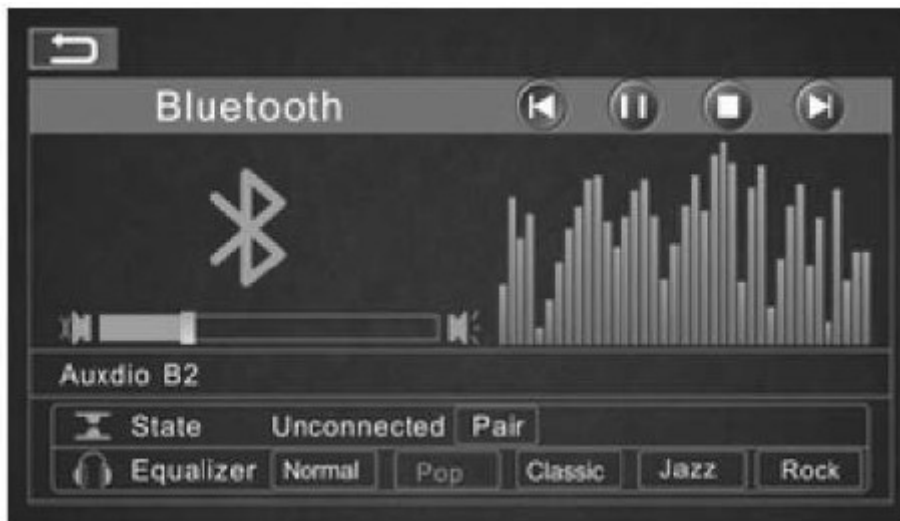
Odtwarzanie MP3 z pamięci USB lub karty SD.

W lewym górnym rogu jest przycisk wstecz, który prowadzi nas do głównego menu. Przycisk ten jest wyświetlany również w pozostałych ekranach.

Górny pasek narzędzi ma ikony przycisków nawigacyjnych: wyświetlanie listy plików MP3, przejście do poprzedniego utworu, tymczasowe zatrzymanie pauza, stop, przejście do następnego utworu. W głównej części ekranu znajduje się suwak głośności oraz graficzny analizator widma. Poniżej jest pasek z informacją o nazwie pliku i czasie odtwarzania. W dolnej części ekranu jest wybór trybu odtwarzania: tylko jeden, w pętli, wszystko raz. Istnieje również możliwość wyboru przypisanych ustawień equalizera.

Odtwarzanie z urządzenia Bluetooth.

W interfejsie głównym wybrać ikonę Bluetooth.



Następnie w urządzeniu przenośnym (telefon , tablet, itp.) wyszukać dostępne urządzenia. w tym samym czasie wybrać przycisk Pair. W urządzeniu przenośnym, wybrać urządzenie Auxdio B1 i zezwolić na połączenie. Hasło nie jest wymagane. Teraz można odtwarzać muzykę z urządzenia mobilnego. Sterowanie odbywa się tak samo jak przy odtwarzaniu z USB/SD. Górny pasek narzędzi ma ikony przycisków nawigacyjnych: przejście do poprzedniego utworu, tymczasowe zatrzymanie pauza, stop, przejście do następnego utworu. W głównej części ekranu znajduje się suwak głośności oraz graficzny analizator widma. W dolnej części ekranu wyświetlany jest status połączenia, a poniżej możliwość wyboru przypisanych ustawień equalizera.

Tuner radiowy FM.

W interfejsie głównym wybierz ikonę FM Radio.

Należy pamiętać, że do słuchania radia FM potrzebny jest dobrej jakości sygnału z anteny zewnętrznej.



Pasek nawigacyjny zawiera opcje: zapis do pamięci bieżącej stacji, przejście do poprzedniej stacji, wyszukiwanie - strojenie w dół, wyszukiwanie - strojenie w górę, przejście do następnej stacji. Za pomocą przycisków strojenia wyszukujemy stacje i zapamiętujemy przyciskiem zapis. Maksymalnie można zapamiętać 99 stacje radiowe. W głównej części ekranu znajduje się suwak głośności oraz graficzny analizator widma. Poniżej jest pasek z informacją o częstotliwości stacji radiowej. W dolnej części ekranu mamy możliwość wyboru przypisanych ustawień equalizera.

Odtwarzanie sygnału z wejścia AUX.

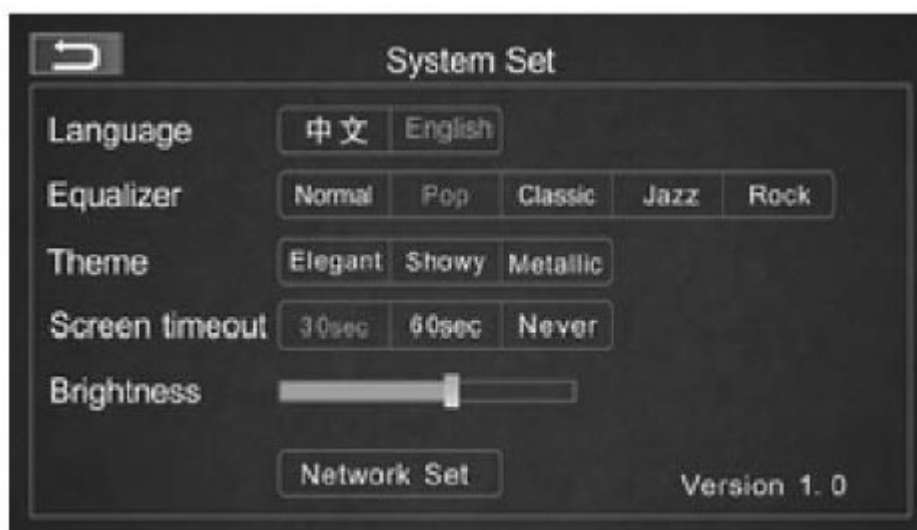
W interfejsie głównym wybierz ikonę AUX.



W głównej części ekranu znajduje się suwak głośności oraz graficzny analizator widma. W dolnej części ekranu mamy możliwość wyboru przypisanych ustawień equalizera.

Ustawienia odtwarzacza.

W interfejsie głównym wybierz ikonę SET.



Na ekranie możemy ustawić:

Language – wybór języka (dostępny język angielski)

Equalizer – domyślny wybór ustawień equalizera

Theme – kompozycje kolorystyczne ekranu

Screen timeout – ustawienie czasu, po którym ekran zostaje wygaszony

Brightness – regulacja jasności wyświetlacza

Network Set – ustawienie sieci.

W celu sterowania odtwarzaczem za pomocą telefonu lub smartfonu należy podłączyć urządzenie do sieci LAN. Zakładamy, że jest to sieć z WiFi, aby umożliwić sterowanie za pomocą urządzeń przenośnych.

Ustawienia połączenia do sieci LAN.

NET SET

IP Address: 192 . 168 . 2 . 1

Subnet mask: 255 . 255 . 255 . 1

Gateway: 192 . 168 . 2 . 10

Port: 40088

Local Address: 2

Buttons: Save, Cancel

Ustawienia:

IP Address – adres IP. Należy wpisać adres z puli adresów w sieci. Adres IP musi być unikalny w danej sieci. Adres jest statyczny nie wspiera DHCP.

Subnet mask – maska podsieci, zazwyczaj 255.255.255.0

Gateway – adres IP bramy. Adres IP routera lub serwera.

Port – port 40088

Local Address – zwykle 1. W przypadku kilku odtwarzaczy należy wpisać różne wartości.

Przyciskiem Save zapisujemy wprowadzone ustawienia. Zalecamy urządzenie wyłączyć z sieci, aby ponownie zgłosiło się z nowymi ustawieniami.

Konfigurowanie i korzystanie z harmonogramu.

Harmonogram jest bardzo praktyczną funkcją w tym odtwarzaczu . Na przykład: w domu można ustawić jako budzik odtwarzanie muzyki lub radia, w biurach informacje o rozpoczęciu i zakończeniu pracy, w sklepach nadawanie reklam itp.

W interfejsie głównym wybierz ikonę TIMER .

TIMER

+ Create timer

T1: 07:00 S M T W T F S FM ON

T2: 07:00 S M T W T F S SD OFF

Przejdźcie do listy zdarzeń

Każde zdarzenie można włączyć/wyłączyć przyciskiem ON/OFF na ekranie.

Ustawianie nowego zdarzenia.



Time – ustawienie czasu aktywacji zdarzenia i włączenia / wyłączenia.

Repeat – wybór dnia tygodnia, w którym zdarzenie ma wystąpić

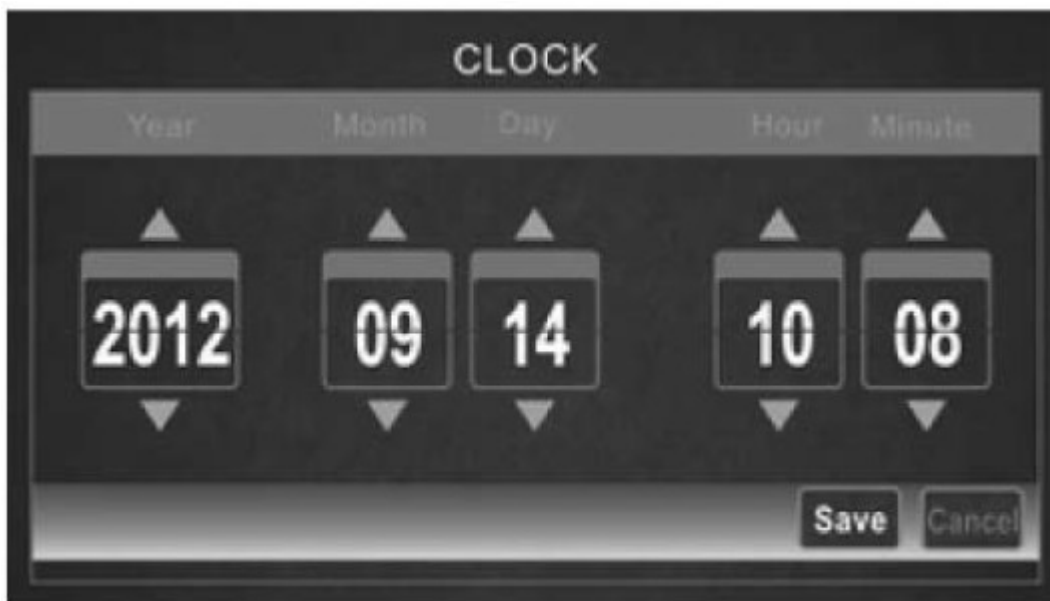
Program – wybór źródła, które ma być uruchomione

Kolejna linia – zależna od wyboru programu (wybór stacji radiowej lub pliku MP3)

OK potwierdzamy ustawienia, Delete usuwamy zdarzenie.

Ustawianie daty i czasu.

W interfejsie głównym wybierz ikonę CLOCK.



Za pomocą klawiszy strzałek ustawić datę i godzinę. Następnie za pomocą przycisku Save zapisać ustawienia.

Instalacja aplikacji na smartfonie.

Aplikacja Auxdio służy do sterowania odtwarzaczem za pomocą telefonu lub smartfonu, a nie do przesyłania strumienia audio do urządzenia. Ponadto nie jest możliwe przesyłanie plików muzycznych z telefonu na kartę SD lub pamięć flash USB w odtwarzaczu.

W przypadku telefonów z systemem iOS.

Odwiedź stronę AppStore i znajdź aplikację Auxdio.

Urządzenia z systemem Android.

Odwiedź stronę Google Play i znajdź aplikację Auxdio.



Po uruchomieniu aplikacji zmienić ustawienia DM836, podać adres IP i wybrać Local address, który odtwarzacz ma być sterowany. Aplikacja zawiera te same elementy sterowania co poszczególne ekrany.

Protokół komunikacji poprzez port szeregowy RS 485 (EN):

Bit transmission rate (Baud rate): 9600bps

Bits Per Byte: Left to right, 1 start bit; 8 data bits, least significant bit is transmitted first; 1 stop bit

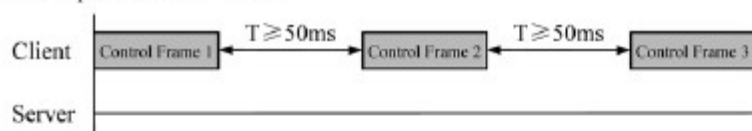
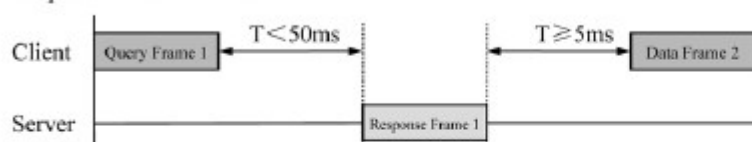
Start bit	Data								Stop Bit
1	bit0	bit1	bit2	bit3	bit4	bit5	bit6	bit7	1

Data Frame Format

Start Character	Address	Function Code	Length	Data	Check	End Character
1 byte	1 byte	1 byte	1 byte	0~248 bytes	1 byte	1 byte

Data Frame Description

Start Character	0xFC	
Address	0x01-0xF8	Room Address
	0xF9-0xFE	Reserved Address
	0xFF	Broadcast Address
Function Code		
Length	Number of bytes of the data (when there is no data items, the length is 0x00)	
Data		
Check	Cumulative sum of address, function code, length and data, carry discarded.	
End Character	0xFE	

No-response data frame**Response data frame****Definition of audio source**

Parameter	Description	Parameter	Description
0x01	Audio Source USB/MP3	0x08	Audio Source SD
0x02	Audio Source TUNER	0x09	Audio Source FM
0x03	Audio Source DVD	0x0A	Audio Source Bluetooth
0x04	Audio Source PC	0x0B	
0x05	Audio Source TV	0x0C	Audio Source Optical
0x06	Audio Source AUX	0x0D	Audio Source 5.1 LINE
0x07	Audio Source IPOD		

Definition of treble and bass values

Value	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Treble Decibel	-10dB	-8dB	-6dB	-4dB	-2dB	0dB	+2dB	+4dB	+6dB	+8dB	+10dB
Bass Decibel	-10dB	-8dB	-6dB	-4dB	-2dB	0dB	+2dB	+4dB	+6dB	+8dB	+10dB

Definition of EQ

EQ	Normal	Pop	Soft	Classical	Jazz	Rock
Value	0x00	0x01	0x02	0x03	0x04	0x05

Definition of play mode

Mode	Single track	Single loop	Order play	Directory loop	Shuffle play
Value	0x01	0x02	0x03	0x04	0x05

Room control instructions

Function Code	Length	Data	Description
0x10	0x01	0x00	Turn off controller
	0x01	0x01	Turn on controller
0x20	0x01	Definition of audio source	Audio source setup
0x30	0x01	0-100	Volume setup
0x31	0x01	0x00	Volume down
	0x01	0x01	Volume up
0x32	0x01	0-10	Treble setup
0x33	0x01	0x00	Treble down
	0x01	0x01	Treble up
0x34	0x01	0-10	Bass setup
0x35	0x01	0x00	Bass down
	0x01	0x01	Bass up
0x36	0x01	0-10	EQ setup

Audio source control instructions

Function Code	Length	Data	Description
0x50	0x01	0x00	Stop
	0x01	0x01	Play
	0x01	0x02	Pause
0x51	0x01	0x00	Previous track/channel
	0x01	0x01	Next track/channel
0x52	0x01	0x00	Parent directory
	0x01	0x01	Next directory
0x53	0x01	Definition of play mode	Play mode
0x54	0x01	0x00	TUNER/FM mute
	0x01	0x01	TUNER/FM on
0x55	0x01	0x00	FM
	0x01	0x01	AM

Query Instructions**Query of room status**

Function Code	Length	Data	Description
0x71	0x01	0x80	Query of room status

Room controller response

Function Code	Length	Data	Description
0xA1	0x05	Data1~Data5	Response room status

Data description

Data		Data description
Data1	0x00	controller is "off"
	0x01	controller is "on"
Data2	Audio source	Definition of audio source
Data3	0-100	Volume value
Data4	0-10	Definition of treble value
	0xE0	Data5 is the EQ value
Data5	0-10	Definition of bass value
	EQ value	Definition of EQ value

Query of individual status of audio sources in the room

Function Code	Length	Data	Description
0x72	0x01	Function Word	Query of status of current audio source in the room

Function word description

Function Word	Function Description	Function Word	Function Description
0x90	Query of play mode	0x93	Query of program name
0x91	Query of play time	0x94	Query of directory name
0x92	Query of play mode		

Room controller response

Function Code	Length	Data			
0xA2	N+3	Audio source 1 Byte	Function Word 1 Byte	Status Length 1 Byte	Status Data N Byte

Function Word	Status Length	Status Data	Function Description
0x90	1	When audio source is TUNER/FM, 0x00: Sound off FM 0x01: Sound on FM; 0x10: Sound off AM 0x11: Sound on AM; 0x04: Not connected; 0x08: Unknown/audio source does not exist; When audio source is any other, 0x00: Stop; 0x01: Play; 0x02: Pause; 0x04: Not connected; 0x08: Unknown/audio source does not exist;	Response play status
0x91	4	Data1~Data2: Track length (in second), most significant byte is transmitted first; Data3~Data4: Track progress (in second), most significant byte is transmitted first;	Response to play time
0x92	1	See list of play modes	Response play mode
0x93	N	Program name is a character string, encoded by GBK a. For MP3/SD, track name is the name of file currently playing; b. For AM/FM, program name is the corresponding channel number (1 Byte) and frequency data (2 Bytes), most significant byte is transmitted first; AM frequency: 522-1602KHz; FM frequency: 87.00-108.00MHz, multiplied by 100 in transmission; c. For AUX and other audio source with unknown content, program name is the name of audio source	Response program name
0x94	N	A character string of directory name, with Chinese character internal code;	Response directory name

Remarks: When audio source under query is not connected or not exist, only function word of play status is responded.

Query of multiple status of audio sources in the room

Function Code	Length	Data	Description
0x73	N	Function word 1~ Function word N	Query of multiple status of current audio source in the room by function word

Room controller response

Function Code	Length	Data							
0xA3	*	Audio source 1 byte	Function Word 1 1 byte	Status Length 1 byte	Status Data N bytes		Function Word M 1 byte	Status Length 1 byte	Status Data K bytes

Remarks:

1. When the audio source under query is not connected, only the function word of play status is responded, while all other function word will not;
2. Length is calculated on basis of data, please refer to the application example.

Query of error response

Function Code	Length	Data	Description
0xE0	0x01	0x01 0x02	Check error Function code does not support

Application example

1. Set room(address 0x03) volume value is 50

Client sends data frame

Start Character	Address	Function Code	Length	Data	Check	End Character
0xFC	0x03	0x30	0x01	0x32	0x66	0xFE

2. Query of the play status, play time and track name of the audio source (SD) in current room 0x05

Client sends data frame

Start Character	Address	Function Code	Length	Data	Check	End Character
0xFC	0x05	0x73	0x03	0x90, 0x91, 0x93	0x2F	0xFE

Server response data frame

Item	Bytes	Value	Description
Start Character	1	0xFC	
Address	1	0x05	
Function Code	1	0xA3	
Length	1	12+N	Data Length
Audio source	1	0x08	Audio Source (SD)
Function Word 1	1	0x90	Query of play mode
Status Length	1	0x01	Length of play mode data
Status Data	1	0x01	Now Playing (SD)
Function Word 2	1	0x91	Query of play time
Status Length	1	0x04	Length of play time data
Status Data	4	...	
Function Word 3	1	0x93	Query of program name
Status Length	1	N	
Status Data	N	...	
Check	1		
End Character	1	0xFE	

Dane techniczne.

- wbudowany stereofoniczny wzmacniacz $2 \times 20 \text{ W}$
- impedancja obciążenia $2 \times 8 \Omega$
- wzmacniacz klasy D o wysokiej sprawności 85%
- wbudowany tuner FM
- możliwość zapisania 99 stacji w pamięci
- wejście antenowe 75 ohm , zalecana antena zewnętrzna
- cyfrowy odtwarzacz MP3 gniazdo USB i kart pamięci mikroSD
- wyświetlanie nazw plików MP3 i statusu odtwarzania
- wbudowany odbiornik Bluetooth do odtwarzania z telefonu, smartfonu lub tabletu
- informacja o parowaniu nadajnika Bluetooth
- zasięg połączenia Bluetooth do 10 m
- wejście AUX do podłączenia dodatkowych źródeł sygnału
- czułość wejścia AUX 300 mV, impedancja 10 kohm
- wbudowany equalizer z pięcioma ustawieniami
- regulacja głośności wyjścia
- graficzny analizator widma
- tryb oszczędzania energii
- regulowana jasność wyświetlacza
- wyświetlanie daty i czasu
- harmonogram automatycznego odtwarzania do 20 planów
- podświetlany 4,3" wyświetlacz TFT o wymiarach $95 \times 53 \text{ mm}$
- intuicyjne sterowanie, łatwa obsługa
- ustawianie motywu wyświetlacza
- sterowanie RS 485 do podłączenia z systemami inteligentnych domów
- możliwość podłączenia kilku odtwarzaczy, aby uzyskać nagłośnienie multiroom i sterowania nimi, który ma pracować
- sterowanie z telefonu z systemem iOS lub Android za pomocą bezpłatnego programu (appStore). Odtwarzacz podłączony do sieci LAN z WiFi.
- w sieci LAN można podłączyć kilka odtwarzaczy i na smartfonie można wybrać, którym chcemy zarządzać
- podłączenie do sieci LAN nie wspiera DLNA i przeglądania sieci
- podłączenie LAN - RJ 45
- wszystkie pozostałe połączenia za pomocą zacisków śrubowych
- wyłącznik zasilania na dolnej krawędzi ramki
- wzmacniacz zabezpieczony przed zwarcie, przeciążeniem i przegrzaniem
- pasmo przenoszenia 20 - 20 000 Hz / - 3 dB
- THD < 0,02 %
- S/N > 81 dB
- zasilanie bezpośrednio z sieci 230 V / 50 Hz zaciski śrubowe
- pobór mocy 45 W przy pełnymysterowaniu
- bateria podtrzymująca pamięć
- bardzo elegancki design, uniwersalny kolor szary , nowoczesny błyszcząca powierzchnia
- zalecany montaż w pobliżu włączników oświetlenia
- do współpracy polecamy 8 ohm głośniki sufitowe serii RP xx lub głośniki naścienne serii SP xxx
- przeznaczony do nagłośnienia pomieszczeń domowych, biurowych, mniejszych restauracji itp.
- w zestawie puszka ścienna
- wymiary puszki ściennej $162 \times 77 \times 55 \text{ mm}$
- wymiary panelu przedniego $172 \times 86 \text{ mm}$
- głębokość samego odtwarzacza 38 mm
- całkowita głębokość 48 mm
- waga 0,8 kg